

- Sei in: [La Sentinella del Canavese](#) /
- [Cronaca](#) /
- Liceo musicale Riconoscimenti e premi per i giovani

rivarolo

Liceo musicale Riconoscimenti e premi per i giovani

RIVAROLO. Il Liceo musicale di Rivarolo ha concluso alla grande un anno costellato da premi e riconoscimenti. Ad iniziare la serie fortunata degli esami è stata la sezione danza della Music DaTe a.s.d...

Email



RIVAROLO. Il Liceo musicale di Rivarolo ha concluso alla grande un anno costellato da premi e riconoscimenti. Ad iniziare la serie fortunata degli esami è stata la sezione danza della Music DaTe a.s.d. che ha prodotto una trentina di risultati positivi per gli esami Rad della Royal Academy of Dance di Londra che si sono svolti direttamente nei locali della sede dei corsi nella primavera 2013. La scorsa settimana, invece, è stata la volta della sessione estiva degli esami della sezione musicale che ha portato a casa un risultato positivo per la certificazione B di Grammatica musicale, che corrisponde al vecchio esame di licenza di teoria e solfeggio, del pianista castellamontese Marco Sartore, che si è distinto in modo particolare durante le prove che si sono svolte al Conservatorio di Alessandria. Pochi giorni dopo nello stesso conservatorio con grande soddisfazione della direttrice ed insegnante di pianoforte Sonia Magliano, nello stesso conservatorio, Federica Bertot ha superato a pieni voti la certificazione B, corrisponde all'ex compimento inferiore per il vecchio ordinamento conservatoriale. La giovanissima artista ha conseguendo la votazione di 9,50/10 con i complimenti della commissione per aver suonato un repertorio pianistico molto impegnativo ampiamente superiore alle richieste tecniche ed espressive di un quinto anno di corso di formazione di base previste dal nuovo ordinamento. Federica ha saputo spaziare dagli autori barocchi di Domenico Scarlatti e Domenico Cimarosa fino ad arrivare ai moderni Sergej Prokofiev e Bela Bartok attraversando i classici di Friedrich Chopin. La diciassettenne pianista di Forno Canavese ha colpito il maestro Andrea Carcano, Presidente della commissione d'esame, che ha proposto di iniziare un'intensa attività di scambi culturali tra le due istituzioni musicali. *(ni.ag.)*

08 luglio 2013